

---

## saint-brieuc - Recherche A. Durand

Livre	<b>Titre</b> : Guingamp : études pour servir à l'histoire du Tiers-Etat en Bretagne <b>Auteur</b> : Ropartz, Sigismond (1824-1878) <b>Editeur</b> : L. Prud'homme <b>Date édition</b> : 1859 <b>Support</b> : Livre
Livre	<b>Titre</b> : La légende celtique : en Irlande, en Cambrie et en Bretagne. Suivi des textes originaux irlandais, gallois et bretons, rares ou inédits <b>Auteur</b> : La Villemarqué, Théodore Hersart de (1815-1895) <b>Editeur</b> : L.Prud'Homme <b>Date édition</b> : 1859 <b>Support</b> : Livre
Livre	<b>Titre</b> : Récits bretons <b>Auteur</b> : Ropartz, Sigismond (1824-1878) <b>Editeur</b> : L. Prud'homme <b>Date édition</b> : 1859 <b>Support</b> : Livre
Partition	<b>Titre</b> : Samson et Dalila, opéra en 3 actes et 4 tableaux de Ferdinand Lemaire. Musquie de C. Saint-Saëns. Partition chant et piano réduite par l'auteur <b>Auteur</b> : Saint-Saëns, Camille (1835-1921) <b>Editeur</b> : A. Durand <b>Date édition</b> : s. d. <b>Support</b> : Partition

---