

DVD

**Auteur(s)** : Jaubert, Alain (1940-...) (Réalisateur de film)

**Titre(s)** : Mystères sacrés : Van Eyck, Grünewald, Véronèse, Le Caravage / Alain Jaubert.

**Editeur(s)** : [Paris] : Arte Vidéo : Editions Montparnasse [éd.], 2007.

**Collection(s)** : (Palettes).

**Résumé** : VAN EYCK : « Miracle dans la loggia » peint en 1436, « La Vierge au chancelier Rolin » montre la vierge Marie assise sur un coussin brodé d'or, portant l'enfant Jésus sur ses genoux et faisant face au chancelier Rolin, un des premiers mécènes de son temps. Mettant également en scène de nombreux figurants et des espaces complexes foisonnants de détails, le tableau se déchiffre comme un véritable rébus. GRÜNEWALD : « Le retable des Ardents ». Depuis sa réalisation à la fin du XVe siècle, le Retable d'Issenheim suscite l'admiration des foules. Les scènes fantastiques de la tentation de Saint-Antoine, l'exubérance colorée de la Résurrection ou l'horreur expressionniste de la Crucifixion en font l'une des grandes oeuvres de la peinture occidentale. VERONESE : « Un tableau en procès » « Le Repas chez Levi » que peint Véronèse en 1573 est conçu comme une représentation de la Cène mais le Christ est entouré de hallebardiers ivres et de bouffons peu évangéliques. Accusé d'hérésie par le tribunal de l'Inquisition, Véronèse refusa pourtant de transformer son tableau, se contentant d'en changer le titre. LE CARAVAGE : « Anges et bourreaux ». Au-delà de l'histoire mouvementée du « Cycle de Saint-Matthieu » peint entre 1599 et 1602 dans une chapelle de l'église Saint-Louis des Français à Rome, c'est le travail de Caravage, plein d'improvisations, de repentirs et de modifications successives, qu'Alain Jaubert met en lumière.

**Notes** : Date des films : 1989, 1999, 1987, 1998. - Prêt et Consultation. - Choix de langues audio : français, anglais, allemand, italien, espagnol.

**Lien(s)** : Série : Palettes.

**Sujet(s)** : Grünewald, Matthias (14..-1528?). Le retable des Ardents Véronèse (1528-1588). Un tableau en procès Caravage, Le (1573?-1610). Anges et bourreaux Van Eyck, Jan (1390?-1441). Miracle dans la loggia

**Genre** : Film documentaire ;



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Multimédia	Films documentaires	759.03 JAU	Prêt normal	Disponible	Pordic - lc