

DVD

Auteur(s) : Chermayeff, Maro (Réalisateur de film) ;Ringer, Catherine (1957-...) (Acteur / exécutant) ;Jarre, Jean-Michel (1948-...) (Acteur / exécutant) ;Lennox, Annie (1954-...) (Acteur / exécutant)

Titre(s) : Soundbreaking : la grande aventure de la musique enregistrée / Maro Chermayeff ; Catherine Ringer, Jean-michel Jarre, Annie Lennox...

Editeur(s) : s.l. : Arte, 2016.

Contient : La fée électricité. - La magie du studio. - Profession producteur. - Trouver sa voix. - Générations sample. - Du 78 tours au fichier MP3.

Résumé : Enregistrer la musique relève, depuis plus d'un siècle, de la formidable épopée artistique et technologique. En six parties, Soundbreaking en retrace les plus belles p(l)ages. Premier volet : l'arrivée de l'électricité dans le monde de la musique populaire, qui a rendu possible l'amplification des instruments acoustiques. Deuxième volet : en permettant l'enregistrement et le réenregistrement de plusieurs sources sonores, l'invention du multipistes va aussi révolutionner la musique... Le troisième épisode dresse le portrait de la profession de producteur, avec, notamment, les témoignages de Tony Visconti, Don Was et Nigel Godrich, les producteurs respectifs de Bowie, des Rolling Stones et de Radiohead. Le quatrième épisode retrace cent ans de bouleversements techniques et esthétiques qui ont transformé l'enregistrement de la voix. Avec les confidences de Smokey Robinson, Catherine Ringer et Suzanne Vega. Cinquième épisode : les supports enregistrés (disques, cassettes, CD ou MP3) comme reflets de leur époque. Avec les témoignages d'Elton John, Annie Lennox, Jean-Michel Jarre, Catherine Ringer et Mark Knopfler. Dernier épisode : le "sampling", le plus grand bouleversement qu'ait connu la musique ces quarante dernières années. Avec Afrika Bambaataa, Run-D.M.C., Public Enemy, les Beastie Boys, le Wu-Tang Clan et Akhenaton.

Notes : Français. - Prêt et Consultation. - Sous-titres français pour sourds et malentendants.

Sujet(s) : Musique et technologie ** Histoire

Genre : Film documentaire ;

Public : Sourds ou malentendants



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Multimédia	Films documentaires	780 CHE	Prêt normal	Disponible	Pordic - lc
