

CD

**Auteur(s)** : Mohammad, Motamedi (Chanteur)**Titre(s)** : Chant classique / Motamedi Mohammad, chant.**Editeur(s)** : Ocora Radio France, 2014.**Collection(s)** : (Ocora).**Autres** : 1 CD (75 min) . 1 livret

**Contient** : Sâz-o âvâz dashtestâni. - Zarbikhâni dashtestâni. - Ney (Solo). - vâz masnavi mokhâlef, segâh. - Târ (Improvisation)/vâz bayât-e tork. - Tasnif. - Tasnif âtash-e del. - Reng abu atâ. - vaz bayât-e tork. - Kamânche (Solo)/mokhâlef chahârgâh. - Avâz mokhâlef chahârgâh. - Tasnif chahârgâh. - Târ (Solo). - Sâz-o âvâz bayât esfahan. - Tasnif del-e Sheydâ.

**Résumé** : Parfait représentant de la jeune génération du chant classique persan, Mohammad Motamedi puise son inspiration dans l'amour porté à la poésie, tout particulièrement celle d'Hâfez (XIV<sup>e</sup> siècle). Accompagné par la vièle kamânche, le luth târ, la flûte ney et les tambours daf et tombak, son chant porte haut cette ancienne et subtile tradition.

**Notes** : Classica No.165 p.119 du 01/09/2014. 4/5.**Lien** : [http://www.gamannecy.com/upload/albums/201403/3149028053128\\_thumb.jpg](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201403/3149028053128_thumb.jpg); <http://www.gamannecy.com/polysson/201404/01-3149028053128.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201404/02-3149028053128.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201404/03-3149028053128.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201404/04-3149028053128.mp3>; <http://www.gamannecy.com/polysson/201404/05-3149028053128.mp3>

## Exemplaires

| Espace  | Localisation      | Cote     | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine       |
|---------|-------------------|----------|-------------|---------------|----------------------|
| Musique | Musiques du monde | 9.35 MOT | Prêt normal | Disponible    | Saint-Brieuc - Camus |