

CD

Auteur(s) : Buniatishvili, Khatia (1987-...) (Musicien) (Compositeur) ; Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ; Tchaïkovsky, Piotr Ilyitch (1840-1893) (Compositeur) ; Mendelssohn, Felix (1809-1847) (Compositeur) ; Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ; Kancheli, Giya (1935-...) (Compositeur) ; Ligeti, György (1923-2006) (Compositeur) ; Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ; Liszt, Franz (1811-1886) (Compositeur) ; Dvorak, Antonin (1841-1904) (Compositeur) ; Ravel, Maurice (1875-1937) (Compositeur) ; Chopin, Frédéric (1810-1849) (Compositeur) ; Scriabin, Alexander (1872-1915) (Compositeur) ; Scarlatti, Domenico (1685-1757) (Compositeur) ; Grieg, Edvard (1843-1907) (Compositeur) ; Händel, Georg Friedrich (1685-1759) (Compositeur) ; Pärt, Arvo (1935-...) (Compositeur)

Titre(s) : Motherland / Khatia Buniatishvili, p. ; Johann Sebastian Bach, comp. ; Piotr Ilyitch Tchaïkovsky, comp. ; Felix Mendelssohn, comp... [et al.].

Editeur(s) : Sony Music, 2014.

Autres : 1 CD (66 min) . 1 livret

Contient : Aria "Schafe können sicher weiden", BWV.208/9. - October : autumn song, op. 37b/10. - Lied ohne Worte, op. 67/2, fa dièse mineur. - Clair de lune. - When almonds blossomed. - Musica ricercata N°7. - Intermezzo, op. 117/2, si bémol mineur. - Wiegenlied, S.198. - Slavonic dance, op. 72/2, mi mineur. - Pavane pour infante défunte. - Etude, op. 25/7, ut dièse mineur. - Etude, op. 2/1, ut dièse mineur. - Sonata, K.380, mi majeur. - Homesickness, op. 57/6. - Vaguiorko ma. - Menuet, HWV.434/4, sol mineur. - Für Alina. - Aria "Schafe können sicher weiden", BWV.208/9. - October : autumn song, op. 37b/10. - Lied ohne Worte, op. 67/2, fa dièse mineur. - Clair de lune. - When almonds blossomed. - Musica ricercata N°7. - Intermezzo, op. 117/2, si bémol mineur. - Wiegenlied, S.198. - Slavonic dance, op. 72/2, mi mineur. - Pavane pour infante défunte. - Etude, op. 25/7, ut dièse mineur. - Etude, op. 2/1, ut dièse mineur. - Sonata, K.380, mi majeur. - Homesickness, op. 57/6. - Vaguiorko ma. - Menuet, HWV.434/4, sol mineur. - Für Alina.

Résumé : Révélée il y a seulement quelques années, Khatia Buniatishvili est considérée comme la tête de file de la génération des très grandes pianistes du XXI^e siècle. Elle s'est imposée de manière fulgurante sur toutes les scènes d'Europe, de Vienne à Milan, Londres, Berlin ou Paris. On pourra apprécier chez cette artiste hors-norme, au tempérament d'une fougue irrépressible, les qualités paradoxales de douceur poétique et rêveuse, de son touché d'une exceptionnelle douceur, qui complètent son jeu si caractéristique.

Notes : Classica No.163 p.112 du 03/06/2014. 1/5. - Diapason No.625 p.127 du 18/06/2014. 4/6.

Sujet(s) : Piano, Musique de

Lien : http://www.gamannecy.com//upload/albums/201404/0888430675124_thumb.jpg

<http://www.gamannecy.com/polysson/201405/01-0888430675124.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201405/02-0888430675124.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201405/03-0888430675124.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201405/04-0888430675124.mp3>

<http://www.gamannecy.com/polysson/201405/05-0888430675124.mp3>

3



motherland

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.06 11 BUN contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique - 3.11 BUN contemporaine		Prêt normal	Sorti	Ploufragan
Musique	Musique classique - 306.11 BUN contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin