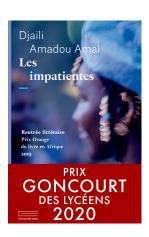
les-impatientes



Livre numérique

Auteur(s): Amadou Amal, Djaïli Titre(s): Les impatientes [Epub].

Editeur(s): Éditions Emmanuelle Collas, 2020.

Autres: 300

Résumé: Prix Goncourt des lycéens 2020 Finaliste du Prix Goncourt 2020 Prix Orange du livre en Afrique 2019 Prix de la meilleure auteure africaine 2019Trois femmes, trois histoires, trois destins liés. Ce roman polyphonique retrace le destin de la jeune Ramla, arrachée à son amour pour être mariée à l'époux de Safira, tandis que Hindou, sa sœur, est contrainte d'épouser son cousin. Patience ! C'est le seul et unique conseil qui leur est donné par leur entourage, puisqu'il est impensable d'aller contre la volonté d'Allah. Comme le dit le proverbe peul: « Au bout de la patience, il y a le ciel. » Mais le ciel peut devenir un enfer. Comment ces trois femmes impatientes parviendront-elles à se libérer ?Mariage forcé, viol conjugal, consensus et polygamie : ce roman de Djaïli Amadou Amal brise les tabous en dénonçant la condition féminine au Sahel et nous livre un roman bouleversant sur la question universelle des violences faites aux femmes. Née en 1975 dans l'extrême nord du Cameroun, Djaïli Amadou Amal est peule et musulmane. Mariée à 17 ans, elle a connu tout ce qui fait la difficulté de la vie des femmes au Sahel. C'est une conteuse hors pair. Devenue écrivaine. Amal s'est affirmée en militante féministe à la tête de l'association « Femmes du Sahel » devenant ainsi « la voix des sans voix ». Lauréate du Prix Goncourt des Lycéens 2020 & Lauréate du Prix Orange Livre en Afrique 2019 pour son roman Les Impatientes, paru au Cameroun sous le titre Munyal ou les larmes de la patience, Amal est une des valeurs sûres de la littérature africaine et l'un des plus importants auteurs peuls du Sahel. Amal est publiée pour la première fois en France. « Un roman bouleversant racontant le destin de deux femmes du nord du Cameroun, peules musulmanes, à qui on n'assigne qu'une seule place : épouse soumise au mari désigné dès l'entrée dans la puberté. Amal sait pourtant que l'espoir, même infime, existe. Et cet espoir a un nom : éducation. » - PARIS MATCH « Djaïli Amadou Amal est une conteuse qui, tout en laissant se poser la voix de ses personnages, fait tout autant entendre la sienne, en murmure subtil. » - LE POINT.

Notes: Configuration requise: Adobe DRM, LCP DRM.

Sujet(s): FICTION / Literary

Lien: http://images.immateriel.fr/covers/9TN543A.png

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Livres numériques	En ligne		Prêt normal	Sorti	La Baie Numérique
Livres numériques	En ligne	-	Prêt normal	Disponible	La Baie Numérique
Livres numériques	En ligne	-	Prêt normal	Disponible	La Baie Numérique
Livres numériques	En ligne		Prêt normal	Disponible	La Baie Numérique
Livres numériques	En ligne	-	Prêt normal	Disponible	La Baie Numérique
Livres numériques	En ligne		Prêt normal	Disponible	La Baie Numérique

