

Livre

**Auteur(s)** : Rostand, Edmond (1868-1918) (Auteur)

**Titre(s)** : Cyrano de Bergerac / Edmond Rostand ; présentation, dossier et notes de Marion Roche.

**Editeur(s)** : Paris : le Livre de poche, DL 2018. ; 45-Malesherbes : Maury impr..

**Collection(s)** : (Le livre de poche. Les classiques pédago : lycée).

**Autres** : 1 vol. (473 p.) . 18 cm

**Résumé** : L'OEUVRE INTÉGRALE ANNOTÉE :Paris, 1640. Cyrano est un soldat courageux et brillant ; il manie l'épée et le verbe avec virtuosité. Amoureux de Roxane, il n'ose cependant lui avouer ses sentiments, se trouvant trop laid pour séduire. Alors, quand la jeune femme lui avoue aimer le beau Christian, Cyrano choisit de mettre sa plume au service de son rival - qui manque cruellement d'esprit. Ce sacrifice fait-il de lui un héros ou une victime ?.

**Notes** : En appendice, dossier thématique : "L'héroïsme". - Bibliogr., filmogr., sitogr. p. 472-473. Glossaire. - 34929.

**Autres titres** : [Cyrano de Bergerac (français)]



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	842 Théâtre	Prêt normal	Disponible	Trémuson