

Livre

Titre(s) : Joaquin Sorolla, lumières espagnoles.

Editeur(s) : Paris : Connaissance des arts, 2020.

Collection(s) : (Connaissance des arts, hors série / Alain Metternich, ISSN 1242-9198 ; 915).

Autres : 1 vol. (42 p.) . illustrations en couleur . 29 x 22 cm

Résumé : Rétrospective de l'oeuvre du peintre espagnol, dont le travail s'inscrit dans les mêmes tendances que Sargent, Zorn, Degas et Monet.

Notes : Chronol. Bibliogr. - Tout public.

Sujet(s) : Sorolla, Joaquín (1863-1923) ** Critique et interprétation ; Impressionnisme (peinture) ; Post-impressionnisme (art) ; Luminisme (peinture)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.054 SOR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan