

CD

Auteur(s) : Berthollet, Camille (1999-...) (Musicien) ;Kreisler, Fritz (1875-1962) (Compositeur) ;Berthollet, Julie (Musicien) ;Dinicu, Anghelus (Compositeur) ;Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ;Paganini, Niccolo (1782-1840) (Compositeur) ;Revaux, Jacques (Compositeur) ;Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ;Rachmaninov, Sergueï (1873-1943) (Compositeur) ;Anonyme (Compositeur) ;Corigliano, John (1938-...) (Compositeur) ;Marcello, Alessandro (1684-1750) (Compositeur) ;Silvestri, Alan (1950-...) (Compositeur) ;François, Claude (1939-1978) (Compositeur) ;Dvorak, Antonin (1841-1904) (Compositeur) ;Herzog, Mathieu (Musicien) ;Enhco, Thomas (1988-...) (Musicien) ;Vincent, Guillaume (Musicien) ;Ensemble Appassionato (Musicien)

Titre(s) : Camille & Julie Berthollet #3 / Camille Berthollet, vlc. ; Fritz Kreisler, Anghelus Dinicu, Johannes Brahms et al., comp. ; Julie Berthollet, vl. ; Mathieu Herzog, alto & dir. ; Thomas Enhco, Guillaume Vincent, p. ; Ensemble Appassionato, ens. instr.

Editeur(s) : Londres : Parlophone Records, 2017.

Autres : 1 disque compact (79 min) . 1 livret

Contient : L'alouette - Ciocârlia / Anghelus Dinicu, comp.. - Danse hongroise N 6 / Johannes Brahms, comp.. - Waldesruhe - Le silence de la forêt, op. 68/5 / Antonin Dvorak, comp.. - Moto perpetuo, op. 11/6 / Niccolo Paganini, comp.. - Liebesleid / Fritz Kreisler, comp.. - La truite - Die Forelle, D.667 (Thema e variazoni) / Niccolo Paganini, comp.. - La campanella d'après le concerto, op. 7/2 / Niccolo Paganini, comp.. - Aria - Suite N°3, BWV.1068, mvt 2 / Johann Sebastian Bach, comp.. - Trio élégiaque N°1, sol mineur / Sergueï Rachmaninov, comp.. - Berceuse - Wiegenlied, op. 49/4 / Johannes Brahms, comp.. - Les deux guitares / Anonyme, comp.. - Anna's theme (From the film "The red violin") / John Corigliano, comp.. - Adagio d'après le concerto pour le hautbois N°2 / Alessandro Marcello, comp.. - Forrest gump suite / Alan Silvestri, comp.. - Comme d'habitude - My way / Claude François, Jacques Revaux, comp.

Résumé : Après le succès phénoménal des deux premiers albums, Camille et Julie reviennent triomphalement avec #3. Les deux soeurs ont plus d'une corde à leurs instruments et s'assoient volontiers au piano pour interpréter les grandes partitions du répertoire - comme la sixième des Danses hongroises de Brahms, La Truite de Schubert ou encore La Campanella de Paganini - mais aussi des ouvres "coup de cour" plus récentes. Elles nous embarquent ainsi dans les pages intimes et passionnées des bandes-originales vibrantes du Red violin et de Forrest Gump, arrangées par Mathieu Herzog, ici à la tête de son Ensemble Appassionato. Camille et Julie Berthollet, accompagnées au piano par Guillaume Vincent et un invité surprise : Thomas Enhco, qui déploie tous ses trésors de malice, de sensibilité et de virtuosité.

Notes : .

Lien :

<http://www.gamannecy.com/upload/albums/201709/0190295749156.jpg>
g ;<http://www.gamannecy.com/upload/htmls/0190295749156.html>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0641 BER contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus