

CD

Auteur(s) : Budapest Film Orchestra (The) (Musicien) ;Nunez, Carlos (1971-...) (Artiste de spectacle) ;Prague Symphony Orchestra (Musicien)

Titre(s) : Les Musiques du Puy du Fou [enr. sonore] / Budapest Film Orchestra (The), ens. instr. ; Carlos Nunez, interpr. ; Prague Symphony Orchestra, ens. instr.

Editeur(s) : Warner Classics, 2018.

Autres : 1 CD (56 min) . 1 livret

Contient : Le marchand de quenouilles (La cinéscénie). - Duo pastoral (Le secret de la lance). - Le réveil du Fort de l'an mil (Les vikings). - La dame du lac (Les chevaliers de la table ronde, introduction). - La muse au violon (Les orgues de feu, Le concerto de l'Adieu). - La parade de Rome (Le signe du triomphe, La parade). - Le bal d'Eleonore (La renaissance du Château). - Brest (Le dernier panache). - Vanité n'est pas de chevalerie (Les chevaliers de la table ronde, Le combat). - Agitator (Le signe du triomphe). - L'adoubement (Les vikings). - La danse des cabosses (Le dernier panache). - Les cavaliers voltigeurs (Le secret de la lance). - Le ballet vénitien (La cinéscénie). - Kyrie des chevaliers (Les chevaliers de la table ronde, Le final). - L'arrivée de Jeanne (Le secret de la lance). - Omnia vincit amor (Le signe du triomphe). - Rien ne se perd jamais (Le dernier panache). - Le ballet d'hiver (La cinéscénie). - Le final (La cinéscénie). - Le ballet des sapeurs (La ballet des sapeurs).

Résumé : Pour célébrer les 40 ans de ce parc à thème, découvrez pour la première fois sur un CD, le meilleur des musiques qui accompagnent les spectacles grandioses et les aventures épiques du Puy du Fou : La Cinéscénie, Les Chevaliers de la Table Ronde, Le Secret de la lance, Le signe du triomphe, Le dernier panache, La Renaissance du château, Les orgues de feu, Les vikings. Chaque musique est choisie, imaginée, composée pour porter cette émotion intime qui touche le cœur des spectateurs et transforme un spectacle en une expérience hors du commun. A travers cette sélection de musiques, le Puy du Fou vous propose de vivre ou revivre les émotions les plus fortes de ses grands spectacles.

Sujet(s) : Musiques (non classiques) pour la scène et le théâtre

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201811/0190295534264_thumb.jpg ;https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/0190295534264-01_01.mp3 ;https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/0190295534264-01_02.mp3 ;https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/0190295534264-01_03.mp3 ;https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/0190295534264-01_04.mp3 ;https://gam.hosting-media.net/partners/10000001/0190295534264-01_05.mp3



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques fonctionnelles	5.10 MUS	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus