

CD

Auteur(s) : Morby, Kevin (1988-...) (Compositeur)

Titre(s) : City music / Kevin Morby, comp., guit., chant.

Editeur(s) : Bloomington, Etats-Unis : Dead Oceans, 2017.

Autres : 1 disque compact (49 min)

Contient : Come to me now. - Crybaby. - 1234. - Aboard my train. - Dry your eyes. - Flannery. - City music. - Tin can. - Caught in my eye (The germs). - Night time. - Pearly gates. - Downtown's lights.

Résumé : Animé par une indolente soif de voyages, cet album raconte l'expérience des métropoles américaines - et plus encore - en puisant dans le vécu du songwriter. Il fait suite à Singing saw, sorti en 2016, création autobiographique laissant transparaître la solitude et les paysages dans lesquels il a été enregistré. Et là arrive City music, le yang du yin, à la fois opposé et complémentaire à son prédécesseur. Comme si Morby avait utilisé l'autre partie de son cerveau. Il explore des thèmes similaires à la solitude mais cette fois, à travers la fenêtre d'un appartement huppé appartenant à un paysage urbain exposé comme une géante blessure à vif.

Notes : Textes des chansons. - Enregistré en anglais. - .

Lien :

[http://www.gamannecy.com/upload/albums/201705/0656605143125.jp](http://www.gamannecy.com/upload/albums/201705/0656605143125.jpg)
[g ;http://www.gamannecy.com/upload/htmls/0656605143125.html](http://www.gamannecy.com/upload/htmls/0656605143125.html)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2 MOR 3	Prêt normal	Disponible	Plérin