CD

**Auteur(s)**: Eick, Mathias (1979-...) (Musicien); Norbakken, Helge Andreas (Musicien); Lofthus, Torstein (Musicien); Erlien, Audun (Musicien); Ulvo, Andreas (Musicien); Aase, Hakon (Musicien)

**Titre(s)**: Ravensburg / Mathias Eick, trp.; Helge Andreas Norbakken, batt. & chant; Torstein Lofthus, batt.; Audun Erlien, cb.; Andreas

Ulvo, p.; Hakon Aase, vl.

Editeur(s): Munich: ECM Records, 2018.

Autres: 1 disque compact (41 min). 1 dépliant

Contient: Family. - Children. - Friends. - August. - Parents. -

Girlfriend. - Ravensburg. - For my grandmothers.

Résumé : Un des grands plaisirs de l'album précédent de Mathias Eick sur ECM, Midwest, était de faire entendre la sonorité veloutée de sa trompette entrer en relation avec le violon, une combinaison instrumentale que l'on retrouve sur Ravensburg poussée encore plus loin dans ses potentialités. Dans ce nouvel orchestre, le violoniste est Hakon Aase, l'un des musiciens les plus en vue de la nouvelle scène norvégienne que les plus attentifs parmi les amateurs d'ECM auront déjà repéré pour ses interventions inspirées dans le groupe de Thomas Stronen. Le groupe habituel d'Eick est également renforcé ici par l'addition du batteur et percussionniste Helge Andreas Norbakken, dont la complicité avec l'autre batteur de la formation, Torstein Lofthus, s'avère constamment remarquable. Eick démontre par ailleurs dans ce disque toutes ses qualités de compositeur, posant les fondations de sa musique sur des rythmes d'une grande force motrice, pour mieux laisser se déployer des mélodies enlevées en une série de pièces qui au final finissent par constituer une sorte de portait de famille collectif.

Notes:.-Tout public.

**Lien**: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201802/060256710 2397.jpg

;https://www.gamannecy.com/upload/htmls/0602567102397.html

## Exemplaires

Espace Lo	ocalisation	Cote	Utilisation	Disponibilite	Bib. d'origine
Musique Ja	azz - Blues - Soul	1.3 EIC 62	Prêt normal	Disponible	Plérin

