CD

Auteur(s): Poisson, Tom (Compositeur); Clio (Chanteur); Jaillet,

Laurence (Chanteur)

Titre(s): Se passer des visages / Tom Poisson, comp. & chant; Clio,

Laurence Jaillet, chant.

Editeur(s): France: Super Chahut, 2019. **Autres**: 1 disque compact (31 min). 1 livret

Résumé: Se passer des visages pourrait bien être l'album qui, paradoxalement, impose le faciès de Tom Poisson comme indispensable en 2020. Plus de quinze ans après le début de sa carrière, ce disque est en effet un recueil de chansons qu'il distille à visage découvert. Ces titres éclairent la personnalité de l'artiste d'un halo assez nouveau. Les thèmes abordés ici, la violence conjugale, le drame des migrants ou l'émancipation face à nos propres démons, forment l'architecture des chansons, qu'il déploie sur des airs parfois légers, sautillants, où la mélodie semble alléger la profondeur des textes. Les mélodies, les guitares, arborent une simplicité, une épure qui séduit d'emblée. Les arrangements laissent alors la part belle aux motifs plus complexes, agencés par Tom Poisson et ses acolytes Alexandre Léauthaud et Fred Pallem.



;https://www.gamannecy.com/upload/htmls/3700604725909.html



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson	099.2 POI	Prêt normal	Disponible	Plérin
	trancophone				