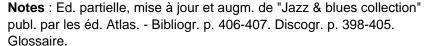
Livre

**Auteur(s)**: Margotin, Philippe (Auteur) **Titre(s)**: 100 ans de jazz / Philippe Margotin.

Editeur(s): Grenoble: Editions Atlas-Glénat, DL 2015.

Autres: 1 vol. (407 p.) . ill. . 29 cm

Résumé: Les plus grands noms du jazz enfin réunis dans un livre présentant leur vie et leur oeuvre. Posons un disque de King Oliver ou de Louis Armstrong sur la platine et fermons les yeux... L'imagination et la magie font le reste. Nous voici transporté bien des années en arrière... dans les rues de la Nouvelle-Orléans au début du siècle. C'est là qu'est né le jazz, de la rencontre du blues et du ragtime, des marches des Street Bands et des rythmes syncopés, des orchestres des honky tonks, des cultures noire, européenne et créole... c'est là, dans un esprit de fêtes permanentes, qu'ont été consacrés les premiers rois du jazz. Ce livre rend hommage aux plus grands musiciens de jazz, qu'ils aient été les premiers maîtres du genre comme Louis Armstrong ou Johnny Dodds, qu'ils aient appartenus à l'école swing comme Count Basie ou Benny Goodman, au jazz moderne comme Stan Getz ou Sonny Rollins ou au free jazz comme Archie Shepp ou Roland Kirk. Les plus grandes divas telles Ella Fitzgerald, Billy Holiday ou Sarah Vaughan sont également présentées par Philippe Margotin, grand amoureux de ce style musical et de toutes ces idoles. 100 ans de jazz est un formidable voyage au coeur de l'histoire de la jeune et dynamique Amérique sans oublier les quelques européens qui ont su s'imposer. En un siècle d'existence, le jazz n'a cessé d'évoluer et, surtout, de conquérir les coeurs et les esprits. C'est l'histoire d'une musique devenue universelle à travers les hommes et les femmes qui l'ont incarnée.



Sujet(s): Jazz \*\* Histoire et critique ; Musiciens de jazz \*\* Biographies

Autres titres : Cent ans de jazz

## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	781.65 MAR	Prêt normal	Disponible	Plérin

