

Livre

Auteur(s) : Monnet, Jean (1703-1785?) (Editeur scientifique) ; Saint-Aubin, Augustin de (1736-1807) (Graveur) ; Cochin, Charles-Nicolas (1715-1790) (Illustrateur) ; Le Mire, Noël (1724-1800) (Graveur) ; Gravelot (1699-1773) (Illustrateur) ; Meusnier de Querlon, Anne-Gabriel (1702-1780) (Préfacier, etc.) ; Barbou, Joseph-Gérard (1723-1790?) (Libraire)

Titre(s) : Anthologie fran?coise, ou Chansons choisies, depuis le 13e siècle jusqu'à présent. Tome I [-III].

Editeur(s) : [Paris] : Joseph-Gérard Barbou, 1765.

Autres : 3 vol. (8-64-318 p., [3] f. de pl. (dont portrait) ; [4]-317 p., [1] f. de pl. ; [4]-320 p., [1] f. de pl. . ill. . in-8

Contient : Présence de vers et de musique.

Notes : Éd. par Jean Monnet, d'après l'"Explication des figures" du t. 1.

- Complété la même année par : "Chansons joyeuses", dû à Charles

Collé. - En tête du vol. 1, "Mémoire historique sur la chanson

fran?coise..." par Anne-Gabriel Meusnier de Querlon. - Adresse

restituée d'après Barbier, et d'après le matériel typogr. - Portrait de

Monnet, gr. sur cuivre par Aug. de St Aubin d'après C. N. Cochin ; pl.

gr. sur cuivre par N. Le Mire d'après H. Gravelot ; ornement à chaque

titre, bandeaux et culs-de-lampe gr. sur bois. - Musique et vers. -

Barbier. - Cohen-De Ricci, 723.

Autres titres : Chansons choisies depuis le 13e siècle jusqu'à présent

; Anthologie française, ou Chansons choisies depuis le treizième siècle

jusqu'à présent



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
L'Ymagier	La cursive	P. 5692	Consultation après autorisation	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux