

Livre

Auteur(s) : Morel, Gaëlle (1976-...) (Directeur de publication) ;La Maison rouge (Paris) (Editeur scientifique) ;Société française de photographie (Editeur scientifique)
Titre(s) : Photojournalisme et art contemporain : les derniers tableaux / sous la direction de Gaëlle Morel.
Editeur(s) : Paris : Ed. des Archives contemporaines, 2008 (95-Domont : Impr. Dupli-print).
Autres : 1 vol. (117 p.) . couv. ill. en coul. . 24 cm
Notes : Contient : "Covering the real" : entretien avec Hartwig Fischer / Garance Chabert. "Retourner l'actualité, une lecture du " / entretien d'Emmanuelle Chérel avec Gilles Saussier. - Publié à la suite de la journée d'études "Pratiques artistiques et photojournalisme" organisée à la Maison rouge, Paris, le 9 janvier 2006 en collaboration avec la Société française de photographie, dans le cadre de l'exposition des photos panoramiques de Luc Delahaye.
Sujet(s) : Photographie de presse ** 1945-... ** Actes de congrès ;Art et photographie ** 1945-... ** Actes de congrès



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	DOCUM 1 - JOURN 2	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts