

Livre

Auteur(s) : Parsy, Paul-Hervé (Auteur)

Titre(s) : Jean-Sylvain Bieth, Beauty free : [expositions, Nancy, Galerie de l'Ecole nationale supérieure d'art, 23 novembre 2009-23 janvier 2010, Lille, Centre d'arts plastiques et visuels, 6 novembre-18 décembre 2011] / essai critique, Paul-Hervé Parsy ; entretien, Xavier Vert.

Editeur(s) : Crisnée : Yellow now ; Lille : Centre d'arts plastiques et visuels ; Nancy : Ecole nationale supérieure d'art de Nancy ; [Le Kremlin-Bicêtre] : diff. les Belles lettres, 2012 (impr. en Belgique).

Collection(s) : (Côté arts).

Autres : 1 vol. (173 p.) . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 25 cm

Notes : Texte français précédé ou suivi de la traduction anglaise. - Titre du premier volet de l'exposition : Dio Cane". - En appendice, "Past the first circle of hell = Passé le premier cercle de l'enfer" / entretien entre Jean-Sylvain Blieth et Xavier Vert, été automne 2009.

Sujet(s) : Bieth, Jean-Sylvain (1955-...) ** Catalogues d'exposition

Autres titres : [Exposition. Nancy. Ecole nationale supérieure d'art. 2009. 2010] ;[Exposition. Lille. Centre d'arts plastiques et visuels. 2011] ;Beauty free ;Dio Cane



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	BIETH 1-1	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts