

Livre

**Auteur(s)** : Vergne, Philippe (1966-...) (Commissaire d'une exposition) ; Raymond, Yasmil (1977-...) (Commissaire d'une exposition) ; Musée d'art moderne de la Ville de Paris (Auteur) ; Dia art foundation (Auteur)  
**Titre(s)** : Carl Andre, Sculpture as place, 1958-2010 : [exposition, Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 18 octobre 2016-12 février 2017] / [organisée en collaboration avec la Dia art foundation] ; [commissaires d'exposition], Philippe Vergne et Yasmil Raymond ; textes de Christophe Cherix, Manuel Cirauqui, Brooke Holmes... [et al.].

**Editeur(s)** : New York : Dia art foundation ; Paris : Musée d'art moderne de la Ville de Paris : Paris-musées, 2016 (impr. en Italie).

**Autres** : 1 vol. (405 p.) . ill. en coul. . 28 cm

**Notes** : L'exposition s'est tenue également à Beacon (N.Y.), Dia foundation, du 5 mai 2014 au 9 mars 2015, à Madrid, Museo nacional Centro de arte Reina Sofia, du 4 mai au 12 oct. 2015, à Berlin, Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, du 5 mai au 18 sept. 2016 et à Los Angeles, Museum of contemporary art, du 12 mars au 2 juillet 2017. - Bibliographie p. 388-391.

**Sujet(s)** : Andre, Carl (1935-...) \*\* Catalogues d'exposition

**Autres titres** : Sculpture as place, 1958-2010



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	ANDRE 1-1	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts