

CD

Auteur(s) : Haden, Charlie (1937-2014) (Compositeur) ;Rubalcaba, Gonzalo (1963-...) (Compositeur)

Titre(s) : Tokyo adagio [enr. sonore] / Charlie Haden, comp. & cb. ; Gonzalo Rubalcaba, comp. & p.

Editeur(s) : Blue Note Japan, 2015.

Autres : 1 CD (52 min) . 1 livret

Contient : En la orilla del mundo (The edge of the world). - My love and I. - When will the blues leave. - Sandino. - Solamente una vez (You belong to my heart). - Transparence.

Résumé : Cet album posthume marque l'ultime étape de la très fructueuse collaboration entre le contrebassiste américain et le pianiste prodige Gonzalo Rubalcaba, entamée dès 1986 lors de leur première rencontre à Cuba. Enregistré lors d'une série de concerts donnés au club Blue Note de Tokyo au printemps 2005, ce live retranscrit toute la complicité, l'intimité et l'intensité de leur relation artistique. Dix ans après, Impulse! est heureux de publier cet enregistrement unique, un hommage à la grandeur et à la grâce de ce musicien inimitable disparu en juillet 2014.

Notes : Enregistré en public du 16 au 19 mars 2005 au Blue Note à Tokyo (Japon). - Télérama No.3420 p.42 du 30/07/2015. 4/4. - Jazz Magazine No.673 p.49 du 04/06/2015. 1/1.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201505/0602547299260_thumb.jpg

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201506/01-0602547299260.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201506/02-0602547299260.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201506/03-0602547299260.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201506/04-0602547299260.mp3>

; <http://www.gamannecy.com/polysson/201506/05-0602547299260.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 HAD 51	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.352 HAD	Prêt normal	Disponible	Ploufragan