CD

Auteur(s): Lantins, Arnold de (Compositeur); Dufay, Guillaume (1397-1474) (Compositeur); Non Papa, Jacob Clemens (Compositeur); Compère, Loyset (1445-1518) (Compositeur); Busnois, Antoine (1433-1492) (Compositeur); Brumel, Antoine (1460-1520) (Compositeur); Orlando Consort (The) (Artiste de spectacle)

Titre(s): Noëls médiévaux / Anonyme, Arnold de Lantins, Guillaume Dufay et al., comp.; Orlando Consort (The), ens.voc.

Editeur(s): [S.I.]: Harmonia Mundi, 2006. Autres: 1 disque compact (69 min). 1 livret

Contient: Christe redemptor. - Quem lohannes. - Alleluia v. dies sanctificatus. - O primus homo corruit. - Lux refulget. - Annus renascitur. - De quan qu'on peut. - Tout mon désir / Arnold de Lantins, comp.. - Ce jour de l'an / Guillaume Dufay, comp.. - Clangat tuba. - Ave rex angelorum. - Eya, martyr Stephane. - Vox in rama / Jacob Clemens Non Papa, comp.. - Lullay, lullow: I saw a swete semely sight. - O admirabile commercium / Loyset Compère, comp.. - Pastores loquebantur / Jacob Clemens Non Papa, comp.. - Noel, noel, noel / Antoine Busnois, comp.. - Noe, noe, noe / Antoine Brumel, comp.. - nato canunt omnia / Antoine Brumel, comp.

Résumé: Les noëls médiévaux ne se limitaient pas à la seule fête de Noël, mais célébraient également d'autres fêtes corollaires comme la Circoncision ou l'?iphanie. Choisie dans un corpus de 500 ans de répertoire anglais, français et néerlandais, cette sélection proposée par l'Orlando Consort regroupe des oeuvres qui vont de la dévotion la plus intérieure à des compositions plus exubérantes.

Notes: Tout public.

Lien: http://www.gamannecy.com/upload/albums/201111/3149020741 856 thumb.jpg

;http://www.gamannecy.com/upload/htmls/3149020741856.html

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique	-3.092 NOE	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc -
	contemporaine				Camus

