

DVD

Auteur(s) : Mazars, Alain (Directeur artistique) (Scénariste) ;Hutman, Olivier (Compositeur) ;Balmer, Jean-François (1946-...) (Acteur / exécutant) ;Bashung, Alain (1947-2009) (Acteur / exécutant) ;Ping, Ru (Acteur / exécutant) ;Bouquin, Jacques (Photographe)

Titre(s) : Ma soeur chinoise / Alain Mazars, réal. ; Alain Mazars, scénario.

Editeur(s) : Blaq Out, 2019.

Résumé : En 1977, un an après la mort de Mao, un Français revient en Chine comme instituteur avec sa fille. Il outrepassa vite l'interdiction d'entrer en contact avec les Chinois et se voit entraîné dans de mystérieux rendez-vous au Pavillon Rouge. Avec "Ma soeur chinoise", Alain Mazars offre à Alain Bashung un rôle à la mesure de son talent d'acteur. Habitué aux petits rôles et aux apparitions ("J'ai toujours rêvé d'être un gangster" notamment), le chanteur français apporte toute sa poésie dans une Chine mystérieuse et envoûtante, avec à ses côtés Laure de Clermont-Tonnerre ("Le Scaphandre et le papillon") dont c'est le premier film. "Ma soeur chinoise" est une sorte de rêve éveillé, une errance dans une Chine qui a toutes les apparences d'un labyrinthe enchanté mais piégé comme celui d'un conte.

Notes : Scènes du film commentées par le réalisateur, extrait du journal filmé en Chine par le réalisateur en 1978, entretien avec Olivier Cachin (journaliste). - Prêt + Consultation. - Langue(s) principale(s) : Français ; Sous-titres : Aucun. - Sous-titres pour malentendants : Français. - Année de réalisation : 1994.

Sujet(s) : Acrobate Fiction Drame



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Cinéma	Films de fiction	F MAZ	Prêt normal	Disponible	Ploufragan