

CD

Auteur(s) : Push Up (Ens. instrumental) ;Allonymous (Artiste de spectacle) ;Dary, Jean-Philippe (Artiste de spectacle) ;Drû, Jî (Artiste de spectacle) ;Jeanniard, Toskano (Artiste de spectacle) ;Karl The Voice (Artiste de spectacle) ;Nkaké, Sandra (1973-...) (Artiste de spectacle) ;Ouaki, Matthieu (Artiste de spectacle) ;Rajao, Nico (Artiste de spectacle)

Titre(s) : The day after / Push Up ; Sandra NKaké ; Jî Drû ; Karl The Voice ; Nico Rajao ; Jean-Philippe Dary ; Allonymous ; Matthieu Ouaki ; Toskano Jeanniard.

Editeur(s) : Jazz village, 2015.

Collection(s) : (570060).

Autres : 1 disque compact . 1 livret

Contient : Turn it off. - Kiss from the devil. - I try. - Talking to you. - Check your back. - The same. - You never got a smile. - Will you make it. - Quincy's interlude. - The day after. - The pushaz. - A dreamer.

Résumé : L'aventure continue Quincy Brown is back avec la black soul rock coalition made in France: les voix de la jazz diva Sandra Nkaké et celle de Karl The Voice avec le slam du poète Allonymous, les rythmiques hypnotiques de Jean-Phi Dary et la flûte envoûtante de Jî Drû. Le spectacle raconte la journée d'un personnage fictif, Quincy Brown, avec ses interrogations, ses espoirs, ses colères... Hommage à la black music historique, "The Day After" a été conçu avec la "live" seventies touch. L'album voyage entre soul, rock et spoken word dans un esprit festif et furieusement efficace. Entre Gorillaz, Gnarls Barkley et Funkadelic, Push Up! est LE groupe de rock soul hexagonal de référence.

Sujet(s) : Soul music ;Funk & soul



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.4 PUS 2	Prêt normal	Disponible	Plérin