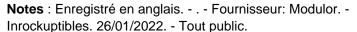
Auteur(s): Le Bon, Cate (Compositeur)
CD Titre(s): Pompeii / Cate Le Bon, comp.

Titre(s): Pompeii / Cate Le Bon, comp. & chant. **Editeur(s)**: Brooklyn: Mexican Summer, 2022. **Autres**: 1 disque compact (44 min). 1 dépliant

Contient: Dirt on the bed. - Moderation. - French boys. - Pompeii. - Harbour. - Running away. - Cry me old trouble. - Remembering me. - Wheel.

Résumé: Le sixième album studio de Cate Le Bon et successeur de Reward (nommé au Mercury Prize en 2019), porte un titre chargé d'histoire qui évoque l'apocalypse. Le son est minimal par endroits et les paroles oscillent entre introspection et adresse directe. Cate a écrit principalement le disque à la basse et l'a composé entièrement seule. Elle y joue de tous les instruments (à l'exception de la batterie et des saxophones) et a enregistré en grande partie seule avec son collaborateur de longue date et co-producteur Samur Khouja à Cardiff, au Pays de Galles. Le principal objectif de ce projet était d'imiter la sensibilité religieuse de l'une des peintures de Tim Presley, accrochée au mur du studio à Cardiff telle une image méditative, et qui fut reproduite à l'image de Cate pour illustrer la pochette de Pompeii. La voici le poing sur le coeur, robuste et sainte.





Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2 LEB 24	Prêt normal	Sorti	Plérin