



CD

Auteur(s) : Al'Tarba (Chanteur) ;Pradal, Paloma (Chanteur) ;Danitsa (Chanteur) ;Li, Bonnie (Chanteur) ;Fitoussi, Jessica (Chanteur) ;Dj Nixon (Chanteur) ;Lateb (Chanteur) ;Bekay (Chanteur)

Titre(s) : Let the ghosts sing / Al'Tarba, Paloma Pradal, Danitsa et al., chant.

Editeur(s) : Lyon : Jarring Effects, 2014.

Autres : 1 disque compact (50 min) . 1 dépliant

Contient : Laisse moi entrer. - Siberian vengeance / Paloma Pradal, chant. - Stil insomniac. - Felix the brat. - Just like ants. - Gangsters and rude girls / Jessica Fitoussi, Bonnie Li, Danitsa, Dj Nixon, chant. - Good morning rain. - Let the ghosts scream. - Torcher / Lateb, Dj Nixon, chant. - Dusty signal. - Stop crying. - My vicious side / Bekay, Dj Nixon, chant. - Lands builders. - Take me back.

Résumé : Membre d'un groupe de rap dès la primaire, le jeune toulousain baigne dans les musiques variées d'une famille mélomane. Le punk l'embarque : des Damned, New-York Dolls, ou Ramones, il passe via le skate au punk rock des groupes comme Rancid ou NOFX. Il rencontre à cette époque ses futurs potes du Droogz Brigade et découvre donc le hip hop américain, et passe de bassiste d'un groupe punk à ses premiers bidouillages. Dès lors, au gré des ballades musicales, on le considérera successivement comme un pur beatmaker hip hop, sombre voire horrorcore, dans la lignée des Necro et Stoupe, puis comme un sautillant compositeur electro swing avec les succès de Mushroom Burger, Petite maline ou Sexy coccinelle, avant que des incursions plus douces ne le situe aux côtés d'artistes abstract hip hop comme RJD2 ou DJ Shadow.

Notes : Enregistré en multilingue. - . - Fournisseur: Autre Distribution. - Trax. 16/10/2014. - Longueur d'Ondes. 14/10/2014. - Tout public.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques électroniques	4 ALT 23	Prêt normal	Disponible	Plérin