DVD

Auteur(s): Anderson, Wes (1969-...) (Directeur artistique) (Scénariste) (Producteur); Desplat, Alexandre (1961-...) (Compositeur); Balaban, Bob (1945-...) (Acteur / exécutant); Cranston, Bryan (1956-...) (Acteur / exécutant); Goldblum, Jeff (1952-...) (Acteur / exécutant); Murray, Bill (1950-...) (Acteur / exécutant); Norton, Edward (1969-...) (Acteur / exécutant); Rankin, Koyu (Acteur / exécutant); Oliver, Tristan (Photographe); Dawson, Jeremy (Producteur); Rudin, Scott (1958-...) (Producteur); Stockhausen, Adam (Décorateur); Harrod, Paul (Décorateur)



Titre(s): L'ile aux chiens / Wes Anderson, réal.; Wes Anderson, scénario.

Editeur(s): 20th Century Studios, 2018.

Résumé: En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'Ile aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville.

Notes: Prêt + Location. - histoire originale de Wes Anderson, Roman Coppola, Jason Schwartzman et Kunichi Nomura. - Prix du jury au Festival 2 cinéma de Valenciennes, France, 2018, Ours d'Argent du meilleur réalisateur à la Berlinale, Allemagne, 2018. - "De fait, ce film virtuose d'animation stop-motion (...) reflète l'habituelle maniaquerie ébouriffante du réalisateur, mais s'étoffe tout à la fois d'une poignante épopée picaresque, d'un brûlot politique, et d'un manifeste antispéciste où les chiens se taillent la part du lion." Libération - La Rédaction "Un conte dont la splendeur et le foisonnement esthétiques n'ont d'égal que la férocité politique." CinemaTeaser - Aurélien Allin "Par son sujet, "L'île aux chiens" promet d'être un classique de poche - comme une version "bonzaï" de l'art d'Anderson -, un vertige du cinéma en miniature, patiemment taillé." Première - Sylvestre Picard "Cette victoire des "super-enfants" et des explorateurs de tout poil suffit déjà amplement à toiser d'autres meutes bien moins téméraires et à conjurer, pour un bref moment d'enchantement, le cynisme de l'époque." Cahiers du Cinéma - Joachim Lepastier. - Langue(s) principale(s): Français, Anglais; Sous-titres: Français. - Année de réalisation : 2018. - Dès 8 ans. - Prix du jury au Festival 2 cinéma de Valenciennes. 2018. FR. - Ours d'Argent du meilleur réalisateur à la Berlinale. 2018. DE. - Titre parallèle : Isle of Dogs.

Sujet(s): Stop-motion Japon Fiction Animation adultes

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	DVD	F ILE	Prêt normal	Disponible	Plérin
Cinéma	Films Ados et Adultes	FILE	Prêt normal	Disponible	Yffiniac
Jeunesse	Films d'animation	J/F ILE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Le salon	Films d'animation	FA ILE	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Malraux
Multimédia	Films d'animation	FJ AND	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
Musique et Ciném	a Films Ados et Adultes	F AND	Prêt normal	Disponible	Trégueux