

DVD

Auteur(s) : Kormákur, Baltasar (Directeur artistique) ;Ashcraft, Tami (Auteur d'oeuvres adaptées) ;Kandell, Aaron (Scénariste) ;Kandell, Jordan (Scénariste) ;Branson Smith, David (Scénariste) ;Woodley, Shailene (Artiste de spectacle) ;Claflin, Sam (Artiste de spectacle) ;Thomas, Jeffrey (Artiste de spectacle) ;Hawthorne, Elizabeth (Artiste de spectacle) ;Bertelmann, Volker (Compositeur)

Titre(s) : À la dérive = Adrift / Baltasar Kormákur, réal. ; Shailene Woodley, Sam Claflin, Jeffrey Thomas, Elizabeth Hawthorne, act. ; Aaron Kandell, Jordan Kandell, David Branson Smith, scénariste ; Volker Bertelmann, compos. ; Tami Ashcraft, auteur.

Editeur(s) : France : Warner / Metropolitan, 2018.

Résumé : Résumé : Tami Oldham et Richard Sharp décident de convoier un bateau à travers le Pacifique et se retrouvent pris au piège dans un terrible ouragan. Après le passage dévastateur de la tempête, Tami se réveille et découvre leur bateau complètement détruit et Richard gravement blessé. À la dérive, sans espoir d'être secouru, Tami ne pourra compter que sur elle-même pour survivre et sauver celui qu'elle aime. Bonus : Making of.

Notes : Prêt + consultation. - Audiodescription pour aveugles et malvoyants. - Sous-titres pour sourds et malentendants. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:40. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital 5.1. - A la dérive coche toutes les cases du survival aquatique, mais avec beaucoup de métier (Kormakur avait déjà exploré le genre dans Survivre) et une belle idée de montage alterné (jusqu'à un twist final joliment déceptif) qui relance l'intérêt du film dans les temps morts. - Première - Sylvestre Picard - 04/07/2018. - À la dérive" s'adresse à un public de jeunes adultes à l'âme romantique. Au-delà du calvaire, le récit se concentre sur la romance entre Shailene Woodley et Sam Claflin, plutôt convaincants, et tous deux habitués à des productions pour adolescents. Les flash-backs, en revanche, déçoivent par une overdose de mièvrerie. - Direct Matin - La Rédaction. - Une version adolescente, très fleur bleue, du puissant thriller marin All is lost, avec Robert Redford. Cette version féminine permet à Shailene Woodley de livrer une belle prestation dans une oeuvre efficace, savamment calibrée pour le public des jeunes adultes. - aVoir-aLire.com - Frédéric Mignard.

Sujet(s) : Films d'aventures Adaptation d'un roman, bateau, couple, d'après une histoire vraie, naufrage, tempête Etats-Unis

Indice(s) : 791.43



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Cinéma	Films Ados et Adultes	F ALA	Prêt normal	Sorti	Yffiniac