

Livre

Auteur(s) : Perret, Gilles (Réalisateur de film) (Auteur d'oeuvres adaptées) (Scénariste) ; Desplechin, Raphaëlle (Scénariste) ; Richoux, Marion (Scénariste) ; Le Pape, Claude (Scénariste) ; Rousseau, Léon (Compositeur) ; Deladonchamps, Pierre (Acteur / exécutant) ; Dosch, Laetitia (Acteur / exécutant) ; Montel, Grégory (Acteur / exécutant) ; Oldfield, Finnegan (Acteur / exécutant) ; Deniard, Vincent (Acteur / exécutant) ; Denard, Marie (Acteur / exécutant)

Titre(s) : Reprise en main / Gilles Perret, réal. ; Gilles Perret, adapt. ; Gilles Perret, Raphaëlle Desplechin, Marion Richoux, Claude Le Pape, scénario ; Léon Rousseau, comp. ; Pierre Deladonchamps, Laetitia Dosch, Grégory Montel, Finnegan Oldfield, Vincent Deniard, Marie Denard, ... [et al.] act.

Editeur(s) : Paris : Jour2Fête, 2023.

Contient : Masterclass de Gilles Perret (réalisateur) et Marion Richoux (coscénariste et directrice artistique) aux rencontres Cinéma de Gindou (35 min). Pierre Deladonchamps interviewe Gilles Perret (3 min).

Poster : livret d'accompagnement et affiche du film.

Résumé : Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !.

Notes : Langues principales : français; Sous-titres : anglais. - Droit de prêt et consultation. - Elzévir Films,. - Jour2Fête. - Film sous-titré pour les sourds et les malentendants / Film en audiovision pour les aveugles et les déficients visuels. - Jour2Fête, cop. 2023. - Prix du public, Festival de Montreuil 2022.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Cinéma	F PER	Prêt normal	Disponible	Plaintel