

DVD

Auteur(s) : Bromberg, Serge (Réalisateur de film) (Scénariste) ;Lange, Eric (Réalisateur de film) (Scénariste)

Titre(s) : Le mystère Méliès / Serge Bromberg, Eric Lange, réal. ; Serge Bromberg, Eric Lange, scénario.

Résumé : Georges Méliès, l'inventeur des effets spéciaux, tourna plus de 500 films extraordinaires entre 1896 et 1913. En 1923, ruiné, il les brûla et ses rêves enchantés partirent en fumée. Entre archives internationales et découverte de négatifs, l'enquête nous amène à revoir ses films dans leur beauté initiale. Ce film raconte en prologue et avec jubilation qui était Georges Méliès et comment il en est arrivé à ce spectaculaire sacrifice, puis la recherche éperdue de ses films dans les caves et les greniers, jusqu'à une récente découverte d'un trésor incroyable... et impossible ! Dans un geste de désespoir, le réalisateur du "Voyage dans la Lune" et de la "Conquête du Pôle" brûla un à un les 520 négatifs originaux de tous ses films, et toutes les copies de ses films qui avaient fait sa gloire. En 1929, il n'existait plus que 8 films de Georges Méliès, dont trois incomplets ,les derniers vestiges d'une œuvre qu'il avait voulue éphémère. Méliès le magicien nous avait joué sans le savoir un tour à sa façon. Et comme le lapin ressort toujours du chapeau, ces négatifs bel et bien partis en fumée réapparaissent au bout du monde. Chapeau, Monsieur Méliès.

Notes : Langues principales : français. - Droit de prêt et consultation. - ARTE GEIE, cop. 2021. - ARTE France Développement / MOD, cop. 2021.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Multimédia	Films documentaires	791.430 92 BRO	Prêt normal	Disponible	Pordic - lc