



KONCERTISSIMO
PERLES DE L'ANIMATION HONGROISE
VOLUME 2

À PARTIR DE 9 ANS

VERSION RESTAURÉE

CLAVIS FILMS

DVD

Auteur(s) : Gemes, Jozsef (Réalisateur de film) ; Szabo sipos, Tamas (Réalisateur de film) ; Szoboszlay, Peter (Réalisateur de film) ; Nepp, Jozsef (Réalisateur de film) ; Jancovics, Marcel (Réalisateur de film) ; Macskassy, Gyula (Réalisateur de film) ; Reisenuchler, Sandor (Réalisateur de film) ; Foky, Otto (Réalisateur de film) ; Kovasznai, György (Réalisateur de film)

Titre(s) : Perles de l'animation hongroise. volume 2 / Jozsef Gemes, Tamas Szabo sipos, Peter Szoboszlay, Jozsef Nepp, Marcel Jancovics, Gyula Macskassy, Sandor Reisenuchler, Otto Foky, György Kovasznai, réal.

Editeur(s) : Paris : Clavis Films, 2016.

Contient : Version restaurée. 9 films d'animation.

Résumé : L'animation hongroise est née dans les années 1930. Le trio Kassowitz, Macskássy, Halász (le futur John Halas) a travaillé ensemble dans leur studio d'animation jusqu'à ce que la montée du fascisme éclate cette équipe créative extraordinaire. "Koncertissimo" (Jzsef Gémes, 1968) ; "Homo faber" (Tams Szab S'pos, 1965) ; "Jus salé" (Péter Szoboszlay, 1969) ; "Cinq minutes de meurtres" (Jzsef Nepp, 1966) ; "Inauguration" (Marcell Jankovics, 1969) ; "Les barreaux" (Gyula Macskssy, 1970) ; "L'enlèvement du soleil et de la lune" (Sndor Reisenüchler, 1968) ; "On a volé ma vitamine" (Ott Foky, 1966) ; "Dix grammes d'immortalité" (Gyula Macskssy, 1966) ; "Transformation" (György Kovsznai, 1964).

Notes : 1957. - Configuration requise : Infos DVD : 1 DVD 16/9, coul., (PAL), Son. (Mono ; espagnol) / Langues principales : français, hongrois.

Courriel : <http://www.adav-assoc.com/4DACTION/GetImage/216715>

Genre : Animation ;



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Le salon	Films d'animation	FA PER/2	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux