

DVD

Auteur(s) : Shi, Domee (1989-...) (Directeur artistique) (Scénariste) ; Mullins, Dave (Directeur artistique) (Scénariste) ; Barillaro, Alan (Directeur artistique) (Scénariste) ; Patel, Sanjay (Directeur artistique) (Scénariste) ; Cooley, Josh (1979-...) (Directeur artistique) (Scénariste) ; Murphy, James Ford (Directeur artistique) (Scénariste) ; Doyle, Patrick (Compositeur) ; Brion, Jon (Compositeur) ; Hartmann, Dieter (Compositeur)

Titre(s) : La collection des courts-métrages Pixar - Vol 3 / Domee Shi, réal. ; Dave Mullins, Alan Barillaro, Sanjay Patel, réal. ; Domee Shi, Dave Mullins, Alan Barillaro, scénario. Vol:Vol 3.

Editeur(s) : Disney-Pixar, 2018.

Contient : 01 Bao (Bao). - 02 Lou (L.OU., Lost & fOUnd). - 03 Piper (Piper). - 04 Sanjay et sa super équipe (Sanjay's Super Team). - 05 Premier rendez-vous ? (Riley's First Date?). - 06 Lava (Lava). - 07 Les 500 1/2 miles de Radiator Springs (The Radiator Springs 500 1/2). - 08 QG de soirée (Party Central). - 09 Le parapluie bleu (The Blue Umbrella). - 10 La légende de Mor'du (The Legend of Mor'du). - 11 Rex, le roi de la fête (Partysaurus Rex). - 12 Interviews à l'Institut de biologie marine (Marine Life Interviews). - 13 L'école de pilotage de Miss Fritter (Miss Fritter's Racing Skool).

Résumé : Animations révolutionnaires, précision, originalité et inventivité, humour et poésie... Retrouvez le savoir-faire Pixar dans cette collection de courts métrages. 13 courts métrages. - "Bao", de Domee Shi (2018, 8mn) : Une femme cuisine des baozi pour elle et son mari. - "Lou", de Dave Mullins (2017, 7mn) : Une boîte d'objets trouvés dans la cour de récréation d'une maternelle est la maison de Lou, une créature formée à partir des différents objets présents dans la boîte et n'ayant été réclamés par personne. - "Piper", d'Alan Barillaro (2016, 6mn) : Une femelle bécasse pousse son petit à devenir autonome et à chercher lui-même sa nourriture dans les coquillages échoués sur la plage. - "Sanjay et sa super équipe", de Sanjay Patel (2015, 7mn) : Sanjay, un petit garçon passionné par les films de super-héros, ennuyé par les méditations et la religion de son père, imagine comment les divinités de l'hindouisme pourrait rejoindre son équipe imaginaire de super-héros. - "Premier rendez-vous ?", de Josh Cooley (2015, 5mn) : Riley, maintenant âgée de 12 ans, est installée avec sa famille à San Francisco et commence à être attirée par les garçons. Quand Jordan, un jeune homme, lui propose d'aller à la patinoire avec lui, ce ne sont pas ses propres émotions qui sont bouleversées mais celles de ses parents. - "Lava", de James Ford Murphy (2014, 7mn) : Sur une île tropicale au milieu de l'océan Pacifique, un volcan solitaire observe autour de lui les couples d'animaux et leurs jeux amoureux, et espère lui aussi un jour trouver son âme soeur. - "Les 500 1/2 miles de Radiator Springs", de Rob Gibbs et Scott Morse (2014, 6mn) : Radiator Springs honore la mémoire de Stanley, le fondateur de la ville. - "QG de soirée", de Kelsey Mann (2014, 5mn) : Les Oozma Kappa organisent une fête le même soir qu'une autre fraternité plus populaire et personne ne vient. Bob et Sully manigancent un plan pour récupérer tous les invités. - "Le parapluie bleu", de Saschka Unseld (2013, 7mn) : Un parapluie bleu et un parapluie rouge se rencontrent pendant une averse. - "La légende de Mor'du", de Brian Larsen (2012, 7mn) : En énumérant les choix de potions à un visiteur dans sa hutte, une sorcière se remémore une légende qu'elle se met à raconter. - "Rex, le roi de la fête", de Mark A. Walsh et Dylan Brown (2012, 7mn) : La précaution de Rex vient souvent gâcher le plaisir de ses amis, les autres jouets présents dans la même chambre. Il est alors l'objet de leurs moqueries. - "Interviews à l'Institut de biologie marine", de Ross Haldane Stevenson (2016, 2mn) : Les résidents de l'Institut de biologie



marine parlent de Dory à l'occasion d'un reportage sur la vie du poisson chirurgien... - "L'école de pilotage de Miss Fritter", de James Ford Murphy (2017, 3mn) : Les élèves de Miss Fritter racontent comment son école a changé leur vie...

Notes : Commentaires audio des réalisateurs, auteurs et producteurs, 2 courts métrages bonus : "Interviews à l'Institut de Biologie Marine" / "L'école de pilotage de Miss Fritter". - Location + Prêt + Consultation. - Oscar du meilleur court métrage d'animation (Piper), Etats-Unis, 2017, Oscar du meilleur court métrage d'animation (Bao), Etats-Unis, 2019. - Langue(s) principale(s) : Français, Anglais, Néerlandais ; Sous-titres : Français, Néerlandais. - Sous-titres pour malentendants : Anglais. - Année de réalisation : 2012. - 6-10 ans. - Oscar du meilleur court métrage d'animation (Piper). 2017. US. - Oscar du meilleur court métrage d'animation (Bao). 2019. US. - Titre parallèle : Pixar Shorts.

Lien(s) : Série : La collection des courts-métrages Pixar. Vol 3.

Sujet(s) : Courts métrages Jeunesse Animation

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Jeunesse	Films d'animation	J/F PIX	Prêt normal	Disponible	Ploufragan