

CD

Auteur(s) : Vivaldi, Antonio (1678-1741) ; Corelli, Arcangelo (1653-1713) (Compositeur) ; Beyer, Amandine (1974-...) (Musicien) ; Gli Incogniti (Musicien)

Titre(s) : Four seasons and other concertos (The) / Antonio Vivaldi, comp. ; Arcangelo Corelli, comp. ; Amandine Beyer, vl. & dir. ; Gli Incogniti, ens. instr.

Editeur(s) : Zig-Zag Territoires, 2014.

Autres : 4 CD (68, 67, 70, 76 min) . 1 livret

Contient : Concerto for two violins & cello, RV.578, sol mineur. - Concerto for violin, RV.372, "Per Signora Chiara", si bémol majeur. - The four seasons. - Concerto for violin, RV.390, si mineur. - Concerto for violin & organ, RV.808, ut majeur. - Concerto for cello, RV.420, la mineur. - Concerto for traverso, RV.431, mi mineur. - Concerto for violin, RV.194, ut majeur. - Concerto for traverso, RV.440, la mineur. - Concerto for cello, RV.403, ré majeur. - Concerto for violin, RV.235, ré mineur. - Concerto for violin & organ after RV.517, sol mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/7, ré majeur. - Concerto da camera, op. VI/9, fa majeur. - Sinfonia, WoO 1, to the oratorio Santa Beatrice d'Este, ré mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/4, ré majeur. - Concerto da camera, op. VI/11, si bémol majeur. - Concerto da chiesa, op. VI/2, fa majeur. - Concerto da chiesa, op. VI/8, "Fatto per la notte di natale", sol mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/6, fa majeur. - Sonata a quattro, WoO 2, sol mineur. - Concerto da camera, op. VI/10, ut majeur. - Concerto da camera, op. VI/5, si bémol majeur. - Concerto da camera, op. VI/12, fa majeur. - Concerto da chiesa, op. VI/3, ut mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/1, ré majeur. - Concerto for two violins & cello, RV.578, sol mineur. - Concerto for violin, RV.372, "Per Signora Chiara", si bémol majeur. - The four seasons. - Concerto for violin, RV.390, si mineur. - Concerto for violin & organ, RV.808, ut majeur. - Concerto for cello, RV.420, la mineur. - Concerto for traverso, RV.431, mi mineur. - Concerto for violin, RV.194, ut majeur. - Concerto for traverso, RV.440, la mineur. - Concerto for cello, RV.403, ré majeur. - Concerto for violin, RV.235, ré mineur. - Concerto for violin & organ after RV.517, sol mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/7, ré majeur. - Concerto da camera, op. VI/9, fa majeur. - Sinfonia, WoO 1, to the oratorio Santa Beatrice d'Este, ré mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/4, ré majeur. - Concerto da camera, op. VI/11, si bémol majeur. - Concerto da chiesa, op. VI/2, fa majeur. - Concerto da chiesa, op. VI/8, "Fatto per la notte di natale", sol mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/6, fa majeur. - Sonata a quattro, WoO 2, sol mineur. - Concerto da camera, op. VI/10, ut majeur. - Concerto da camera, op. VI/5, si bémol majeur. - Concerto da camera, op. VI/12, fa majeur. - Concerto da chiesa, op. VI/3, ut mineur. - Concerto da chiesa, op. VI/1, ré majeur.

Résumé : Ce coffret regroupe les interprétations d'Amandine Beyer et de l'ensemble Gli Incogniti d'oeuvres majeures de deux compositeurs italiens, Vivaldi et Corelli. Là encore, la musicienne montre à la fois son talent exceptionnel de violoniste et de "chef de bande", donnant à des oeuvres illustrant l'art du concerto au début du XVIIIème comme une certaine vocalité italienne, une interprétation particulièrement heureuse et vivifiante.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 VIV 2 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus