

CD

Auteur(s) : Eno, Brian (1948-...) (230) (comp. & synth.) ; Eno, Brian (1948-...) (Compositeur)

Titre(s) : Film music : 1976-2020 / Brian Eno.

Editeur(s) : Grande-Bretagne : Opal Music, DL 2020. ; France : Universal music France.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Top boy, theme (Top boy, series 1). - Ship in a bottle (The lovely bones). - Blood red (Francis Bacon's arena). - Under (Cool world). - Decline and fall (O nome da morte). - Prophecy theme (Dune). - Reasonable question (We are as gods). - Late evening in Jersey (Heat). - Beach sequence (Beyond the clouds). - You don't miss your water (Married to the Mob). - Deep blue day (Trainspotting). - The sombre (Top boy, series 2). - Dover beach (Jubilee). - Design as reduction (Rams). - Undersea steps (Hammerhead). - Final sunset (Sebastiane). - An ending, Ascent (For all Mankind).

Résumé : Cet album très attendu rassemble 17 titres qui couvrent sur 5 décennies l'oeuvre de Brian Eno pour le cinéma et la télévision. La musique de Brian Eno a été utilisée dans des centaines de films, il a composé de nombreuses bandes originales pour des réalisateurs de renom tel que David Lynch, Danny Boyle, Peter Jackson, Michelangelo Antonioni, Derek Jarman ou Michael Mann.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202009/0602507357382_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6.22 ENO	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Musique	520 ENO	Prêt normal	Disponible	Plérin