d-ou-jaillit-le-chant

Livre

Auteur(s) : Cheng, François (1929-...) (Auteur)
Titre(s) : D'où jaillit le chant : la voie des oiseaux et des fleurs dans la tradition des Song / François Cheng.
Editeur(s) : Paris : Phébus, 2000.
Collection(s) : (Beaux livres).
Autres : 1 vol. (160 p.) . illustrations en couleur . 31 x 25 cm
Résumé : La voie des fleurs et des oiseaux selon la grande tradition initiée par les fameux peintres des Song. Une traversée de l'art pictural chinois du Xe siècle jusqu'à nos jours. Selon F. Cheng, une école de beauté mais surtout une leçon de vie. La majorité des oeuvres reproduites proviennent des musées de Chine et du Musée du palais de Taipei. Electre 2019.
Notes : Tout public.
Sujet(s) : Peinture chinoise ** 960-1368 (dynasties des Song et des Yuan) ;Peinture chinoise ** Thèmes, motifs

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.9 CHE	Prêt normal	Disponible	Plédran