

Livre

Auteur(s) : Simsolo, Noël (1944-...) (Auteur)

Titre(s) : Le film noir : vrais et faux cauchemars / Noël Simsolo.

Editeur(s) : Paris : Cahiers du cinéma, 2005.

Collection(s) : (Essais).

Autres : 1 vol. (448 p.) . 24 x 17 cm

Résumé : L'ouvrage s'ouvre sur une définition du film noir qui, selon l'auteur, en rappelle les sources littéraires et cinématographiques. La majeure partie du livre est un voyage dans le cycle noir américain (1940-1960), traitant des divers courants de cette mouvance. Le dernier chapitre est un résumé de ce qu'est le film noir dans le cinéma actuel. ©Electre 2022.

Notes : Tout public.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	791.436 SIM	Prêt normal	Disponible	Le Foeil
Adultes	Documentaires	791.436 SIM	Prêt normal	Disponible	Ploufragan