on-n-y-voit-rien

Livre

Auteur(s) : Arasse, Daniel (1944-2003) (Auteur)
Titre(s) : On n'y voit rien : descriptions / Daniel Arasse.
Editeur(s) : Paris : Denoël, 2005.
Collection(s) : (Médiations, ISSN 0520-0695).
Autres : 1 vol. (160 p.) . illustrations en couleur . 22 x 17 cm
Résumé : En six courts récits narratifs qui se présentent comme autant d'enquêtes sur des évidences du visible, de Velazquez à Titien, de Bruegel à Tintoret, Daniel Arasse propose six aventures du regard. Un seul point commun : la peinture y révèle sa puissance en éblouissant, en démontrant que rien n'est visible de ce qu'elle montre. Electre 2016.
Sujet(s) : Peinture ** Philosophie ;Représentation (philosophie) ;Imitation (esthétique)

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	750.1 ARA	Prêt normal	Disponible	Yffiniac