

Livre

**Auteur(s)** : Delahoutre, Michel (1923-...) (Auteur) ;Crombé, Véronique (Auteur) ;Vautier, Mireille (1940-...) (Illustrateur)

**Titre(s)** : L'épopée de l'art indien en Asie du Sud-Est / Michel Delahoutre, Véronique Crombé ; photographies Mireille Vautier.

**Editeur(s)** : Paris : Citadelles & Mazenod, 2008.

**Autres** : 1 vol. (247 p.) . illustrations en couleur . 33 x 25 cm

**Résumé** : Les fondements de l'art indien d'Asie du Sud-Est (Sri Lanka, Birmanie, Thaïlande, Cambodge, Laos, Indonésie) sont retracés à partir de l'ère chrétienne. L'influence de l'hindouisme et du bouddhisme, qui apportèrent une iconographie, une esthétique et des doctrines propres tout en cohabitant avec les cultures locales, est mise en lumière. Electre 2014.

**Notes** : Bibliogr. Index.

**Sujet(s)** : Art indien (de l'Inde) \*\* Asie du Sud-Est



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	709 59 DEL	Prêt normal	Disponible	Langueux