## introduction-aux-lecons-d-esthetique

Livre

**Auteur(s)**: Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1770-1831) (Auteur)

;Margat, Claire (Editeur scientifique)

**Titre(s)** : Introduction aux leçons d'esthétique / Hegel ; notes et commentaires Claire Margat ; traduit de l'allemand par Charles Bénard.

Editeur(s): Paris: Nathan, 2010.

Collection(s): (Les intégrales de philo, ISSN 0754-4537; 42).

Autres: 1 vol. (126 p.). illustrations en noir et blanc. 21 x 14 cm

Résumé: Propose une biographie de Hegel à travers des repères chronologiques, le texte complet de l'oeuvre annotée, un dossier thématique sur plusieurs concepts clés (art, apparence, beauté, conscience, esprit, esthétique...), des thèses développées (le beau artistique est supérieur au beau naturel, l'autonomie de l'art...) et enfin des textes commentés et des documents iconographiques autour de

l'oeuvre. Electre 2016.

Notes: Index. Glossaire. Bibliogr.

Sujet(s): Esthétique



Exemplaires

| Espace  | Localisation  | Cote    | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------|---------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | Documentaires | 193 HEG | Prêt normal | Disponible    | Langueux       |