

Livre

Auteur(s) : Kovtoune, Evgueni (Auteur)

Titre(s) : Mikhaïl Larionov : 1881-1964 / Evgueni Kovtoune.

Editeur(s) : Paris : Parkstone, 1997.

Collection(s) : (Grands peintres).

Autres : 1 vol. (175 p.) . illustrations en noir et en couleur . 32 x 24 cm

Résumé : En 1914, M. Larionov expose à Paris en compagnie de Nathalie Gontcharova. Sa carrière, qui commence dans la tradition impressionniste, adopte ensuite un style personnel en s'inspirant des traditions de l'art naïf et de l'imagerie populaire. En 1911, Larionov fonde le rayonnisme dont il signe le manifeste en 1913. Ce mouvement sera à l'origine du suprématisme et du futurisme.

Sujet(s) : Larionov, Mikhail Federovitch



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.06 LAR	Prêt normal	Disponible	Plérin