

Livre

**Auteur(s)** : Quermann, Andreas (Auteur)

**Titre(s)** : Domenico di Tommaso di Currado Bigordi Ghirlandaio : 1449-1494 / texte Andreas Quermann.

**Editeur(s)** : Cologne (Allemagne) : Könemann, 1998.

**Collection(s)** : (Maîtres de l'art italien).

**Autres** : 1 vol. (140 p.) . illustrations en couleur . 32 x 27 cm

**Résumé** : Monographie du peintre florentin qui participa à la décoration de la chapelle Sixtine, et de ses oeuvres. Des renseignements techniques et iconographiques enrichissent les reproductions. Des informations sur la société italienne du 15e siècle permettent de situer l'artiste dans son époque.

**Notes** : Glossaire, Bibliogr.

**Sujet(s)** : Ghirlandaio, Domenico (1449-1494)



## Exemplaires

| Espace        | Localisation | Cote      | Utilisation            | Disponibilité | Bib. d'origine            |
|---------------|--------------|-----------|------------------------|---------------|---------------------------|
| Documentaires | Sans         | GHIRL 1-2 | Consultation sur place | Disponible    | Saint-Brieuc - Beaux-Arts |