Livre

**Auteur(s)**: Ateliers de Rennes. Biennale d'art contemporain (Les) (Auteur)

**Titre(s)**: Ce qui vient: exposition, Rennes, 30 avril-18 juillet 2010 = What comes: exhibition, Rennes, april 30-july 18 2010 / Les ateliers de Rennes. Biennale d'art contemporain.

Editeur(s): Dijon: Les presses du réel, 2010.

Autres: 5 vol. (247 p.) . illustrations en couleur . 24 x 17 cm

**Résumé**: De nombreux artistes français et étrangers continuent la réflexion sur les relations entre l'art et les entreprises. L'expression choisie comme titre est empruntée à J. Derrida. Elle invite à un mouvement de la pensée qui pemet d'en décliner différentes formes (pour intituler les fascicules) : ce qui vient à nous, ce qui devient ce qui

revient, ce qui survient, ce qui vient de nous. **Notes** : Ed. bilingue anglais-français. - Index. - Public motivé.

**Sujet(s)**: Art \*\* 1990-... \*\* Thèmes, motifs \*\* Catalogues d'exposition ;Travail \*\* Dans l'art \*\* Catalogues d'exposition ;Art et industrie \*\*

Catalogues d'exposition



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	EXPOS 2 RENNES	S Consultation sur	Disponible	Saint-Brieuc -
		14	place		Beaux-Arts