Livre

Auteur(s): Ateliers de Rennes-Biennale d'art contemporain (3 ; 2012) (Auteur) ;Bonnin, Anne (Directeur de publication)

Titre(s): Les Prairies = The Prairies / 3e édition des Ateliers de Rennes-Biennale d'art contemporain, 15 septembre-9 décembre 2012 ; sous la direction d'Anne Bonnin.

Editeur(s): Paris: Ed. B42, 2013.

 $\label{eq:Autres} \textbf{Autres}: 1 \ \text{vol.} \ (176 \ \text{p.}) \ . \ illustrations en noir et en couleur \ . \ 32 \ x \ 26 \ \text{cm} \\ \textbf{Résumé}: Une soixantaine d'artistes internationaux présentent leurs oeuvres à travers cinq thématiques : l'étendue, le monde construit, l'entreprise, l'histoire et l'occupation des sols. Les Prairies approfondissent une notion de conquête à travers des incarnations diverses et antinomiques. .$

Notes : Edition bilingue français-anglais. - Public motivé.

Sujet(s): Art et industrie ** 1990-... ** Catalogues d'exposition ;Art **

1990-... ** Thèmes, motifs ** Catalogues d'exposition



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	EXPOS 2 RENNES Consultation sur		Disponible	Saint-Brieuc -
		15	place		Beaux-Arts
•					