

Livre

**Auteur(s)** : Deshayes, ?ic (1973-...) (Auteur) ;Grimaud, Dominique (1950-...) (Auteur)

**Titre(s)** : L' underground musical en France / Eric Deshayes, Dominique Grimaud.

**Editeur(s)** : Marseille : Mot et le reste, 2013. ; Marseille : le Mot et le reste, 2013.

**Collection(s)** : (Formes, ISSN 1952-0069).

**Autres** : 1 vol. (325 p.) . illustrations en noir et blanc . 21 x 15 cm

**Résumé** : Mai 1968 a remis en question l'ordre social hérité du passé. Paradoxalement, la chanson française de variété maintient sa domination médiatique. L'expérimentation musicale en France entre en résistance. Des groupes affichent des pratiques fortement revendicatives, libertaires, expérimentales. Leurs musiques sont déroutantes et se soustraient à l'étiquetage. Electre 2014.

**Notes** : Bibliogr. Index.

**Sujet(s)** : Pop music \*\* France ;Rock alternatif \*\* France ;Groupes rock \*\* France



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Documentaires	781.66 DES	Prêt normal	Disponible	Ploufragan