

Livre

Auteur(s) : Wilde, Oscar (1854-1900) (Auteur) ;Gattégno, Jean (1935-1994) (Traducteur) ;Chomienne, Stéphane (Editeur scientifique) ;Verlet, Agnès (1947-...) (Collaborateur)

Titre(s) : Le portrait de Dorian Gray / Oscar Wilde ; traduit de l'anglais par Jean Gattégno ; dossier et notes réalisés par Stéphane Chomienne ; lecture d'images par Agnès Verlet.

Editeur(s) : Paris : Gallimard, 2013.

Collection(s) : (Folioplus classiques, ISSN 1763-9522 ; 255).

Autres : 1 vol. (369 p.) . 18 x 11 cm

Résumé : Devant son portrait, Dorian Gray a fait le voeu de ne pas vieillir et de laisser le tableau vieillir à sa place. Le portrait devient le miroir de son âme. Perversi par l'immoral lord Heny Wotton, Gray enchaîne les méfaits, conservant sa beauté, tandis que son portrait s'altère. Avec l'analyse du tableau Autoportrait de L. Freud.

Notes : Coll. principale : Folio, ISSN 0768-0732. - Collège (Elèves).

Sujet(s) : Wilde

Public : Enseignement secondaire - Littérature - Textes et études sur les textes Parascolaire - Textes au programme Rayon poche



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans et biographies	RSF WIL	Prêt normal	Disponible	Tréguex
Le salon	Romans	R WIL	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Malraux