

Livre

Titre(s) : La Part de l'oeil. 29, Le dessin dans un champ élargi.
Editeur(s) : Bruxelles : Part de l'oeil, 2015.
Autres : 1 vol. (235 p.) . illustrations en noir et en couleur . 30 x 21 cm
Résumé : Ce numéro comporte des textes d'artistes : Laura Lisbon, Michael Schwab, Sylvie Pic, Jean Arnaud, Pierre Baumann et des textes de théoriciens : historiens de l'art, philosophes spécialistes de l'esthétique : Philip Armstrong, Hans M. De Wolf, Raphaël Pirenne, Tristan Tréneau, Michel Guérin. Les sujets abordés : la saturation, le concept d'infra-mince de Duchamp, le dessin comme griffonnage.
Notes : Textes en français et en anglais. - Public motivé.
Lien(s) : Série : Part de l'oeil (La). Vol 29.
Sujet(s) : Philosophie et art



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	DESSI 1 - ARTCO 3	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts