

Livre

Auteur(s) : Flinnois, Laurène (Illustrateur)

Titre(s) : Pierre Bonnard (1867-1947) : peindre l'Arcadie / Julien Babon, Jean-Jacques Breton, Ann Hindry et al. ; iconographie Laurène Flinnois.

Editeur(s) : Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Beaux-arts éditions, 2015.

Collection(s) : (Beaux-arts, hors série / Jean-Christophe Delpierre, ISSN 1158-3207) (Exposition).

Autres : 1 vol. (63 p.) . illustrations en noir et en couleur . 29 x 23 cm

Résumé : Acteur majeur du mouvement nabi, Bonnard ne se limita pas à la peinture et toucha à divers domaines des arts graphiques (affiches, dessins, lithographies, etc.). Cette rétrospective, couvrant toutes les périodes de production de l'artiste, met en évidence les liens entre son oeuvre, faite d'aplats de couleurs vives exaltant la lumière, et le courant arcadien.

Notes : Tout public.

Sujet(s) : Bonnard, Pierre (1867-1947)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.05 BON	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Adultes	Documentaires	759.06 BON	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic