corps-en-scenes

Livre

Auteur(s) : Rencontres Recherche et création (01 ; 2014 ; Avignon) (Auteur) ;Agence nationale de la recherche (France) (Editeur scientifique) ;Festival d'Avignon (Editeur scientifique)
Titre(s) : Corps en scènes / sous la direction de Catherine Courtet, Mireille Besson, Françoise Lavocat et Alain Viala ; préface d'Olivier Py.
Editeur(s) : Paris : CNRS Editions, 2015.
Collection(s) : (Art et technique).
Autres : 1 vol. (284 p.) . 22 x 14 cm
Résumé : Une approche transdisciplinaire du théâtre, notamment avec les neurosciences qui contribuent à expliquer les sensations provoquées lors d'un spectacle vivant.
Notes : Bibliogr.
Sujet(s) : Expression corporelle ;?otions ** Au théâtre ;Arts du spectacle ** Appréciation ;Actes de congrès

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	792.01 COU	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux