Livre

Auteur(s): Ferlampin-Acher, Christine (1963-...) (Directeur de publication)

Titre(s) : Artus de Bretagne : du manuscrit à l'imprimé (XIVe-XIXe siècle) / sous la direction de Christine Ferlampin-Acher.

Editeur(s): Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2015.

Collection(s): (Interférences / Pierre Bazantay, Sophie Marret, Michèle Touret, ISSN 0154-5604)

Michèle Touret, ISSN 0154-5604).

Autres: 1 vol. (363 p.) . illustrations en noir et blanc . 21 x 16 cm **Résumé**: Etude sur ce roman médiéval en prose du début du XIVe siècle retraçant les aventures d'Artus, fils de Jean, duc de Bretagne. Les contributions analysent la représentation originale de la chevalerie dans l'oeuvre, le renouvellement de la matière arthurienne, les insertions lyriques, la tradition manuscrite transmise, ainsi que les mutations de ce texte jusqu'au XIXe siècle.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
L'Ymagier	Bretagne Langues	BR L 809 FER	Prêt normal	Réserve Malraux	Saint-Brieuc -
	Littérature				Malraux