

Livre

Auteur(s) : Biennale des photographes du monde arabe contemporain (01 ; 2015 / 2016 ; Paris) (Auteur) ;Institut du monde arabe (Auteur) ;Maison européenne de la photographie (Paris) (Auteur) ;Bauret, Gabriel (1951-...) (Directeur de publication)

Titre(s) : Première Biennale des photographes du monde arabe contemporain, Paris, du 11 novembre 2015 au 17 janvier 2016 / organisée par l'Institut du monde arabe et la Maison européenne de la photographie ; commissaires Gabriel Bauret et Géraldine Bloch.

Editeur(s) : Gand (Belgique) : Snoeck Publishers, 2015 ; Paris : Institut du monde arabe : Maison européenne de la photographie, 2015.

Autres : 1 vol. (99 p.) . illustrations en noir et en couleur . 26 x 21 cm

Résumé : Présentation des oeuvres d'une trentaine de photographes originaires de pays arabes et européens exposées à la première Biennale des photographes du monde arabe contemporain. Leurs travaux constituent une vision croisée de l'histoire contemporaine : Daniel Berehulak et son immersion au coeur d'Ebola, Baraa Al Halabi et la Syrie en guerre, etc.

Sujet(s) : Photographes ** Pays arabes ** 1990-2020 ;Photographie ** Pays arabes ** 1990-2020 ;Catalogues d'exposition



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Documentaires	779 BIE	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus