

Livre

Auteur(s) : Blanc, William (Auteur) ;Martin, Jean-Clément (1948-...) (Préfacier, etc.)

Titre(s) : Le roi Arthur, un mythe contemporain : de Chrétien de Troyes à Kaamelott en passant par les Monty Python / William Blanc ; préface Jean-Clément Martin.

Editeur(s) : Paris : Libertalia, 2016.

Collection(s) : (Ceux d'en bas, ISSN 2425-1496 ; 8).

Autres : 1 vol. (572 p.) . illustrations en noir et en couleur . 21 x 14 cm

Résumé : Essai consacré à la survivance du mythe du roi Arthur dans les représentations contemporaines au cinéma, à la télévision, dans la bande dessinée, le roman ou encore en politique. L'auteur montre les différentes récupérations des figures de la légende d'Arthur en fonction des contextes, notamment les chevaliers de la Table ronde par les colons britanniques ou Morgane par les mouvements féministes.

Notes : Glossaire. Index. - Public motivé.

Sujet(s) : Arthur (roi) ** Dans la littérature ;Romans de la Table ronde
** Influence ;Littérature ** Thèmes, motifs



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	809.93 BLA	Prêt normal	Disponible	Plédran
L'Ymagier	Bretagne Langues Littérature	BR L 398 BLA	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux