

Livre

Auteur(s) : Tatehata, Akira (1947-...) (Auteur) ;Hoptman, Laura J. (1962-...) (Auteur) ;Kultermann, Udo (1927-2013) (Auteur) ;Taft, Catherine (Auteur) ;Descamps, Karine (Traducteur) ;Ivars, Aurélien (Traducteur) ;Urien, Emmanuelle (1970-...) (Traducteur) ;Allioux, Yves Marie (Traducteur)

Titre(s) : Yayoi Kusama / Akira Tatehata, Laura Hoptman, Udo Kultermann, Catherine Taft ; traduction de l'anglais Karine Descamps, Aurélien Ivars, Emmanuelle Urien ; traduction du japonais Yves Marie Allioux.

Editeur(s) : Paris : Phaidon, 2017.

Collection(s) : (Artistes contemporains).

Autres : 1 vol. (238 p.) . illustrations en noir et en couleur . 30 x 26 cm

Résumé : Monographie consacrée à l'artiste japonaise qui s'est fait connaître à partir des années 1960 par ses installations et ses séries de peintures associant psychédélisme et références à la culture pop. Les oeuvres présentées illustrent ses thèmes de prédilection : l'infini, l'image de soi, la sexualité et la répétition. ©Electre 2023.

Notes : Bibliogr. Index. - Tout public.

Sujet(s) : Kusama, Yayoi (1929-...)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	709.05 KUS	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux